文選箋證

文選箋證卷二十九　　聚學軒叢書第五集

績溪胡紹煐學　　貴池劉世珩校刊

司馬長卿喻巴蜀檄

姜氏臯曰釋名檄激也文心雕龍云檄者皦也宣露於外皦然明白也周語穆王將征犬戎祭公謀父諫曰先王耀德不觀兵有威讓之令有文告之辭雕龍所云卽檄之本源也旁證云戰國時張儀爲檄告楚相其名始見於此紹煐按漢書高帝紀吾以羽檄徵天下兵注檄者以木簡爲書長尺二寸用徵召也其有急事則加以鳥羽插之示速疾也然則檄者激也激迎其上

謂之檄釋名檄激也下官所以激迎其上書文也檄者皦也宣露於外而使人皦然明白亦謂之檄或謂之露布後漢書鮑宣傳注檄軍書也若今之露布因而徵召謂之檄漢書申屠嘉傳爲檄召通曉諭謂之檄

西僰犍之戹

攷異曰犍字五臣妄添此注引文穎曰犍爲縣地理志犍爲郡之僰道縣也以犍爲縣注僰非正文別有犍字

故遣中郎將往賓之

史記索隱引賈逵曰賓伏也按伏與服通楚語其不賓也久矣韋注賓服也禮記樂記諸侯賓服賓亦服

也古人自有複語耳

聞烽舉燧燔

注張揖曰晝舉烽夜燔燧顏注引孟康曰烽如覆米籅縣著挈皋頭有寇則舉之燧積薪有寇則燔然之也後漢書光武帝紀注邊方備警急作高土臺臺上作桔槔桔槔頭有兜零以薪草置其中常低之有寇卽燃火舉之以相告曰烽多積薪寇至卽燔之望其煙曰燧按諸說並烽燧有別然通言之則燧卽烽後漢書西羌傳注燧烽是也

陳孔璋爲袁紹檄豫州

父嵩乞匄攜養因贓假位

注善曰魏志曰曹騰養子嵩官至太尉莫能審其生出本末按裴注云嵩夏侯氏之子夏侯惇之叔父是太祖與惇爲從父兄弟御覽九十三引郭頒世語竝同何氏焯曰范書宦者傳嵩靈帝時貨賂中官及輸西園錢二億萬故位至太尉

操贅閹遺醜

注善曰贅謂假相連屬也張氏雲璈曰漢書嚴助傳注淮南俗賣子與人作奴婢名贅子操父嵩夏侯氏爲中常侍曹騰養子故云贅也

熛狡鋒協

後漢書魏志注熛竝作僄協作俠按熛字書所無當

涉狡字誤從犬旁僄輕也言輕狡鋒利也章懷注鋒

佼言其如鋒之利也何氏焯校協改佼是也

獎蹴威柄

注善曰魏志作獎蹙蹙當作就此後人依正文改之蹙就也今後漢

書作就按作蹴是也蹴之言促也言獎促其威柄也

蹴與蹵古字通當本作蹴或作蹵後脫足旁遂譌作

就若本作就無緣復譌爲蹴以是明之

專行脅遷當御省禁

注善曰脅遷謂迫脅天子而遷徙也後漢書魏志注

無當御二字按當御省禁四字文不成義據注亦無

當御字此本以操便放志專行句脅遷省禁句當御

二字不當有是五臣所增銑注當御謂萬事當自理之不令上知謬矣

如律令

旁證云漢閒憙長韓仁碑末亦有此三字蓋漢人公移中語前漢書朱博傳口占檄文東觀餘論載漢破羌檄皆有之武氏億授堂金石跋云今道家符呪襲此語世多昧其效漢制官府文書紹煐按搜神記律令周穆王時人善走死爲雷部小鬼桂苑叢談亦云律令雷邊鬼捷與雷同速是律令乃至捷者漢官制公移中用之卽此意故今道家符呪亦襲之

檄吳將校部曲

要領不足以賫齊斧

注善曰漢書音義服虔曰易曰喪其資斧未聞其說張晏曰斧鉞也以整齊天下應劭曰齊利也虞喜志林曰齊側皆反凡出師必齊戒於廟受斧故曰齊斧也按易旅釋文云子夏傳及衆家並作齊斧又引張晏曰齊整齊也虞翻注與爲齊是諸家於旅之得其資斧並作齊故服氏引以爲注也然則謂之齊者取整齊之義故又謂之蕭斧本書魏都賦蕭斧戢柯以柙刃蕭蕭也蕭與齊義同左文二年傳注齊肅也楚語明齊整以耀之臨齊肅連言可證善既引張應注以釋齊義復引虞喜志林見易旅釋文讀側皆反未免歧

出善注服氏引易資當作齊正與正文相應

身罄越軍

六臣本越作六旁證云禮記文王世子則磬於甸人鄭注懸縊殺之曰磬磬與罄通左哀二十二年傳越滅吳請吳王居甬東辭曰孤老矣焉能事君乃縊越人以歸是夫差實自縊於越之軍中故云注引陸賈語旣有參差於身罄語亦未晰

致天下誅

旁證云郝經續季漢書引作致夫之誅是也

夫鷙鳥之擊先高

六臣本鷙作摯無中之擊二字是也

張遼侯成

旁證云侯成見魏志呂布傳裴松之注引九州春秋初布騎將侯成云云善注朮及良注侯成小吏非也

懷寶小惠

注善曰論語曰好行小惠按論語作小慧釋文魯讀慧爲惠今從古集解引鄭注小慧謂小小之才智善從魯論作惠則以惠爲恩惠矣恐非

檄到詳思至言

按孔璋前爲本初作檄告劉備極言曹公失德至斥爲贅閹遺醜後歸曹公代尚書令荀彧檄吳將校部曲一則云丞相秉鉞鷹揚順風烈火再則云丞相銜

舉國威爲民除害終則云丞相桀惟江東舊德名臣

頌揚曹公幾欲擬於湯武又言彊如二袁皆伏鈇嬰

鉞首腰分離竊思本初使孔璋典文章作記室雖無

眷眷舊恩然受知故主前檄猶在口血未乾勢已至

此豈僚屬所忍言而竟恬不爲怪其心事始終前後

若兩人者毋亦在楚言楚在漢言漢歟吁若孔璋者

可畏也夫

鍾士季檄蜀文

興兵新野

劣證云六臣本魏志新並作朔是也

興隆大好

按興字恐涉上興兵而誤魏志作與是也

蜀侯見禽於秦

旁證云魏志侯作相壯二字史記秦本紀相壯殺蜀侯來降姜氏皋曰秦紀云起兵伐蜀十月取之遂定蜀蜀主更號於侯而使使陳莊相蜀是莊之相秦所使而蜀侯更號未嘗見禽也華陽國志陳莊反殺蜀侯通國秦遣甘茂張儀司馬錯伐蜀誅壯是壯未嘗來蜀侯且先見殺也壯莊古通而皆與史記異

智者規福於未萌

注善曰太公金匱曰明者見危於未萌智者避禍於無形按依注則正文福字疑誤魏志規福作窺禍是

也

司馬長卿難蜀父老

結軌還轅

注善曰楚辭曰結余軫于西山王逸曰結旋也段氏玉裁曰索隱引張揖曰結屈也軌車迹也結訓屈與王逸楚辭注結訓旋正同謂旋其西征之軌而東鄉與還轅同意非謂車迹蓋張揖已不知軌矣紹煐按高誘呂氏春秋注云兩輪之閒曰軌此古義也邶風匏有苦葉濟盈不濡軌此亦指兩輪閒言之故毛傳云由輈以上（上字據諸家校改）爲軌引申之凡諸轍亦謂之軌今人習知轍迹之訓而古義莫有能通曉者矣

汜濫衍溢

注張揖曰溢溢也善曰郭璞三倉解詁曰溢水聲也字林云匹寸切古漢書爲溢今爲衍非也按依注則字當爲溢後人從今本漢書改耳廣韻二十三魂溢水涌也漢書溝洫志河水溢溢顏注溢涌也廣韻二十三問溢匹問反含水濆也卽今噴字與善音合王氏念孫曰崔瑗河隄謁者箴曰溢溢滂汨後漢書陳忠傳海水盆溢漢武都太守李翕析里橋郙閣頌盆溢口溺盆並與溢同

乃堙洪塞源

王氏念孫曰塞字後人所加湮塞也謂堙洪水之源

也史記作乃堙鴻水漢書乃堙洪源

躬腠胝無胈

王氏念孫曰躬腠胝無胈句法甚累史記作躬胝無胈集解徐廣曰胝音竹移反一作腠音奏膚理也索隱本作躬腠胝無胈張揖曰腠一作戚戚腠理也胝音丁私反漢書作躬戚無胈今文選史記索隱腠胝並載蓋緣一本作腠一本作胝而後人誤合之也顧氏廣圻曰集解徐廣曰胝腫也一作腠音湊索隱張揖曰腠一作戚戚腠理也其言一作腠一作戚皆指胈字之異不得在躬字下史記無之是也紹煐按王校精顧以腠戚爲胈之異文則讀注不熟耳徐廣云

一作滕者指胝言之故云胝腫也善引解詁云胝䠂

也腫䠂義同

修誦習傳

旁證云史記漢書修並作循是也

曶爽暗昧得輝乎光明

注善曰郭璞三倉解詁曰曶旦旦當作且明也孔安國尙書傳曰昧早旦也爽明也按曶爽與暗昧義同此言曶爽暗昧得輝乎光明也說文昒尙冥也尙書太甲惟先王昧爽丕顯昧爽連文疑爽亦昧也故云坐以待旦正義曰昧是昏冥爽是未明昒爽卽昧爽漢書顏注昒爽未明也郊祀志冬至昒爽注云謂日尙冥

然則昒爽暗昧並未明之狀猶封禪文之掩昧昭晰耳

猶焦鵬已翔乎寥廓之宇

王氏念孫曰之宇二字後人所妄加鷦鵬二句相對爲文澤字古讀若鐸與廓爲韻史記漢書漢紀及五臣本皆無之字二字紹煐按本書廣絕交論注引有之字二字與此同恐並是善所據誤本也

宋玉對楚王問

故鳥有鳳而魚有鯤

注善曰淮南子曰孟春之月其蟲鱗許愼曰鱗龍之屬也按注引淮南與正文無涉御覽九百三十六引

魚有鯤作魚則有鯨下鯤魚朝發崑崙之墟同鯨鯢條引春秋後語宋玉對曰夫鳥有鳳而魚有鯨下鯨魚朝發於崑崙之墟並作鯨據此則本作鯨不作鯤今按鯤惟見莊子逍遙遊而陸氏音義引崔譔鯤當爲鯨崔知鯤爲魚子故改爲鯨說文作䲔海大魚也本書吳都賦長鯨別吞航劉注鯨猶言鳳是對鳳爲鯨此舉魚之大者曰鯨猶舉鳥之大者曰鳳耳

東方曼倩答客難

是故非子之所能備

按故與固通華嚴經音義引劉兆儀禮注備畢盡也此言固非客之所能畢盡漢書及六臣本備下有也

字

外有倉廩

六臣本漢書並作廩倉按倉與下享爲韻作廩倉是也此後人順文以改耳

聖帝德流

六臣本作流德按六臣本是也德與下服爲韻

悉力慕之

旁證云何校慕作募說文云募求也宋祁校云當作募

曾不得掌故

旁證云故當作固本書兩都賦序注射策爲掌固紹

漢按故固古通本書移讓太常博士書始使掌故晁錯作故

傳曰天下無害雖有聖人無所施才

旁證云六臣本害下有菑字此不當去菑與下文才爲韻當刪害字增菑字

太公體行仁義七十有二乃設用於文武

注善曰說苑曰太公年七十而相周旁證云此出尊賢篇後漢書文苑高彪傳呂尙七十氣冠三軍與說苑同而荀子君道篇太公行年七十有二文王舉而用之韓詩外傳四太公七十二而用之者文王桓譚新論亦云太公年七十餘乃升爲師皆與此合若孔

叢子記問篇列女傳齊管仲妾婧語並以爲八十始遇文王紹煐按隋景茂對文帝曰呂望八十而遇文王臣踰七十而逢陛下楚辭九辨韓詩外傳七說苑雜言篇淮南子說林訓注又以爲九十始顯榮爲天子師則歧說錯出矣紹煐按御覽七十一引水經注曰呂望行年五十賣食棘津七十則屠牛朝歌行年九十身爲帝師亦以爲九十

譬彼鶺鴒飛且鳴矣

注善曰毛詩曰題彼鶺鴒載飛載鳴今小宛作脊令按鶺鴒鳥之飛鳴不息猶士之孳孳不怠因取以譬焉常棣傳脊令雝渠也飛則鳴行則搖不能自舍小宛傳脊令不能自舍君子有取節爾箋云則飛則鳴翼也口也不有止息皆其義矣

時雖不用

六臣本漢書無此四字按雖與唯通見王氏經傳釋詞言時唯不用故下云云

以筳撞鐘

漢書筳作莛此從竹說文穎曰藁莛按說文莛莖也莛之言挺也言莖之挺然也文穎謂藁莛卽藁之莖義與許同莊子齊物論舉莛與楹厲與西施恢恑憰怪道與爲一莛亦莖也言莖與楹大小不齊而欲一之也司馬彪以莛爲屋梁失之旁證亦駁此說魏書杜襲傳萬石之鐘不爲寸莛起音是其義韓愈詩有如寸莛撞巨鐘句當本此

譬由鼱鼩之襲狗

注善曰李巡爾雅注曰鼱鼩一名奚鼠按爾雅鼷鼠郭注有螫毒者鼩鼠注云小鼱鼩也一名䶄鼠是奚鼠非鼱鼩矣說文鼷小鼠也鼩精鼩鼠也許亦分爲二似李巡誤合之非也釋畜前足皆白騱後足皆白狗然則鼷之與騱蓋亦以是而異其名歟

至則靡耳

注善曰說文曰爢爛也靡與爢古字通今說文爢爛也經典通用靡按靡耳連讀靡與弭音義並近謂卑伏其耳酉陽雜俎一狝孤縱五犬皆不敢逐令放大將家獵狗至皆弭耳即此之靡耳然則靡非爢爛之

義耳亦非語助之詞也

楊子雲解嘲并序

諸附離之者

注善曰漢書音義莊子曰附離不以膠漆按離亦附也易否疇離祉九家注離附也太元應五枝離如注離附麗也離與麗古字通

枝葉扶疏

注善曰說文曰扶疏四布也朱氏珔曰今說文扶佐也疏通也無四布之訓此注不知何據紹煐按說文栚栚疏四布也从木夫聲在木部今經典通用扶而栚廢矣朱失檢

深者入黃泉高者出蒼天大者含元氣細者入無閒

御覽卷一引入黃泉作入地底細者入無閒作纖者入無倫

不知一跌將赤吾之族也

注善曰赤謂誅滅也漢書顏注見誅殺者必流血故云赤族宋祁曰竇氏云古人謂空盡無物爲赤如赤地千里南史稱其家赤貧是也赤族盡殺無遺師古以爲流血赤其族太謬王氏念孫曰顏氏說上言朱丹下言赤赤其義一也猶云客徒欲赤吾之轂不知一跌將赤吾之族耳赤字正指血氣言之而實以赤地赤貧解赤族所謂似是而非者也紹煐按唐書韋后

傳宗族夷丹謂赤族也此此尤足以證顏說之確

四分五剖

剖字漢書同宋祁曰剖韋本作副匹力反王氏念孫曰恐本是副字而後人改爲剖耳說文副判也又曰副判也籀文作疈副副並普逼切故韋本作副若本是剖字不得與副通矣且結逸七一韻副國一韻剖則非韻由後人不識古音而妄改之

鄒衍以頡頏而取世資

注善曰蘇林曰頡音提挈之挈頡頏奇離之辭也說文亢人頸也或从頁頏直項也段氏引此而釋之曰謂鄒衍強項傲物頡項正謂直項淮南修務訓王公

大人有嚴志頡頏之行此正用直項之訓直項謂頡頏故引申之直上直下曰頡頏紹煐按本書東方朔畫贊苟出不可以直道也故頡頏以傲世注引此文說文䢀直項莽䢀皃从亢从夋夋倨也亢亦聲是亢聲之字皆有强項意此蓋輕世肆志之意上云恣意所存是也蘇以頡頏爲譖書奇怪則大不倫矣後漢書史弼傳論史弼頡頏嚴吏終全平原之黨亦此義

孟軻雖連蹇猶爲萬乘師

注善曰蘇林曰連蹇言語不便利也按蘇讀蹇爲蹇吃之蹇非也連蹇猶偃蹇後漢書趙壹傳偃蹇反俗章懷注偃蹇驕傲也然則連蹇亦高亢之意行高亢

謂之連蹇猶物高大謂之偃蹇連與偃古同聲而通

用

後椒塗

旁證云六臣本漢書椒並作陶顏注騊駼馬出北海

上今此云後騊塗則是北方國名也本國出馬因以

爲名書本陶字有作椒者流俗所改

東南一尉西北一候

注善曰如淳曰地理志曰尉在會稽龍勒玉門陽關

有候也旁證云此極言聲教之廣謂東南一尉屬西

北一候舍耳王元長曲水詩序一尉候於西東即用

此紹煐按郡國志曰御覽一百七十漢武帝元鼎六年立都

尉居候官以禦兩越所謂東南一尉西北一候也

譬若江湖之崖渤澥之島

漢書作江湖之雀渤澥之鳥顏注雀字或作崖鳥字或作島其義兩通按此本是也漢書作雀作鳥皆形近之誤而本書拜中軍牋注引江湖句又誤雀爲魚次句與今漢書同和謝宣城詩注引二句俱同今漢書恐是後人所改臧氏琳曰此言江湖之崖渤澥之島其地廣闊故雁鳧飛集不足形其多少或改崖作雀島作鳥師古不能定因謂其義兩通也若此文先言雀鳥則下文爲贅語矣

乘雁集不爲之多雙鳧飛不爲之少

注善曰方言曰飛鳥曰雙四雁曰乘王氏念孫曰雙

梟當爲隻梟乘雁隻梟梟謂一雁一梟也子雲自言生逢盛世羣才畢集有一人不爲多無一人不爲少故以一鳥自喻不當言四雁雙梟也乘者訓爲一者方言曰絓挈㷀介特也飛鳥曰隻雁曰乘廣雅曰乘壹弌也管子地員篇曰有三分而去其乘尹知章注乘三分之一也是乘亦訓爲一也乘雁隻梟郎方言所謂飛鳥曰隻雁曰乘善注中四字後人所加方言無文改隻爲雙以配四雁殊失子雲之旨紹煐按後魏魏收檄梁文何異一毛之落牛體雙梟之集海濆下句正用此雙梟與一毛同義當本作隻今亦誤作雙

或七十說而不遇

注善曰應劭曰孔某也旁證云孔子歷聘七十二君

其說見莊子天運篇而淮南泰族說苑善說史記十

二諸侯年表漢書儒林傳序仍之呂氏春秋遇合篇

更謂孔子周流海內所見八十餘君皆不足信論衡

儒增篇謂孔子所至不能十國也

翕肩蹈背

注善曰孟子曰脅肩諂笑劉熙曰脅肩悚體也按正

文翕注引孟子脅肩與正文不相應當有翕與脅古

字通六字後漢書張衡傳我不忍以歙肩注引孟子

脅肩云歙亦脅也亦其例

抵攦㑨

注善曰說文曰抵側擊也音紙按抵當作扺凡扺掌扺璧皆從手氏聲諸氏切抵敵抵罪之抵从手氐聲丁禮切二字書多互譌段氏玉裁分晰甚明載說文注

頷頤折頞

漢書頷作顉宋祁曰頷一作顉蕭該音義作頷王氏念孫曰作顉者正字作頷者借字玉篇顉音欽曲儀也後漢書周燮傳燮生而欽頤折頞即此傳之顉頤見讀書雜志漢書條紹煐按周燮傳注引韓詩碩大且嬌薛君章句曰嬌重頤也此非是重頤謂頰上窔文淮南子修務訓䶗輔搖高注䶗輔頰邊文婦人之媚也說林

訓注靨輔者頰上窐也靨與孅通皆美貌故廣雅曰孅美也章懷以頷頜同孅疑曲頤即重頤不知重頤有媚文乃好貌與曲頤醜迥異而集韻孅頷同遂承其誤折頞史記蔡澤傳作蹙齃說文頞鼻莖也重文齃蹙頞謂蹙縮其頞中莖斷如蹙頞也本書絕交論加以頷頤蹙頞作蹙頞

響若坻隤

注善曰應劭曰天水有大坂名曰隴坻其山堆旁箸崩落作聲聞數百里故曰坻隤坻丁禮切韋昭曰音若是之是字書曰巴蜀名山堆落曰坻按韋音字書說是也說文巴蜀名山岸脅堆旁箸欲落墒者曰氏

氏崩聲聞數百里揚雄賦曰響若氏隤是山岸欲㩼

謂之氏俗从土旁作坻善引字書與許合非隴阺也

隴阺之阺說文𨸏部𡗔謂陵阪曰阺是也音丁禮切

與坻音承紙切者聲義並殊應氏合而一之誤矣本

書吳都賦坻隤劉注天水之大阪曰隴坻誤與此同

雖其人之贍智哉

六臣本校云贍善作𧷤按善當亦作贍本書東方朔

贊贍智宏材馬汧督誄才博智贍注並引作贍可證

此殆傳寫誤

四皓采榮於南山

注善曰采榮采取榮名也按四皓在漢高祖聘之不

至豈有采取榮名之說漢書顏注一曰榮謂草木之英采取以充食此爲近之爾雅釋草草謂之榮皓說文作顥云南山四顥顥白首人也

東方朔割炙於細君

注善曰割炙割損其炙也漢書炙作名顏注是割損其名也按作炙是也後漢書崔駰傳駰擬解嘲作達旨以達焉注引華嶠書駰譏揚雄謂竊貲卓氏割炙細君斯葢士之贅行則本作割炙甚明足證今漢書之誤

班孟堅答賓戲

專篤志於儒學

注善曰項岱曰或有譏班固雖篤志博學無功勞於
時仕不當貴也按依注則正文儒當博字之誤漢書
敘傳正作博
躬帶紱冕之服
漢書無紱字按紱當衍字善引項岱注不釋紱字可
證且躬帶冕之服與游帝王之世爲偶句若增一紱字
則句法參差矣
犪龍虎之文舊矣
注善曰孟康曰犪被也蘇林曰謂被龍虎之衣段氏
玉裁曰犪與被雙聲之假紹煐按後漢書東平憲王
傳注𩎟被也李固杜喬傳贊終離罔極注同離犪亦

語之轉

徒樂枕經籍書

按籍當作藉漢書不誤

其餘猋飛景附

注善曰說文曰熛火飛也熛與猋古字通並必遥反

按史記禮書卒如熛風正義熛風疾也本書思元賦

舊注熛風熾也風賦激颺熛怒注熛怒如熛之聲皆

假熛為猋此又假猋為熛故云古字通

魯連飛一矢而蹶千金

注善曰李奇曰蹶蹋也按蹶當讀為撅廣雅曰撅投

也方言楚凡揮棄物或謂之敲郭注或云撅也是撅

有揮棄義此言飛一矢而揮千金也

商鞅挾三術以鑽孝公

注善曰服虔曰王霸富國强兵爲三術翰注三術謂帝道王道霸道商君說秦孝公用此三術孝公用其霸術也野客叢書曰三術謂帝王霸事見商君本傳雖繼之以富强之說卽霸者之用耳紹煐按一行算法云司馬遷史記肖秦孝公持商鞅獻三術內一開通阡陌以開阡陌爲三術之一又與諸說不同

據徼乘邪

注善曰言據徼幸而乘邪僻也王氏念孫曰徼小道也古弔反班固兩都賦徼道綺錯謂小道綺錯也然

則據徼乘邪猶云據小道乘邪徑以求富貴耳

說難既遒

注善曰應劭曰遒好也漢書注引應劭酋音酋豪之酋酋雄也與善引異漢書遒作酋按遒酋古通酋之言就也言說難既就也史記魯世家考公酋索隱引系本作就鄒誕生本作遒是酋遒就三字音義同太元中酋酋太魁頤范望注酋酋就也王氏讀書雜志說同

孟軻養浩然之氣

注善曰項岱曰皓白也如天之氣皓然也按注引孟子作浩引項注作皓不云皓與浩通如正文本作皓本書雪賦縱心皓然注引項岱注今正文及注引孟

子云云皆爲後人所改臧氏琳曰後漢書傅燮傳世亂不能養浩然之氣注引孟子養吾浩然之氣趙岐曰浩然天氣也焦氏循孟子正義引春秋繁露云和者天之功也舉天地之道而美於和是故物生皆貴氣而迎養之孟子曰我養吾浩然之氣者也則趙子亦以養浩然之氣爲養天之和氣孟堅以浩然與浮雲相對亦是以浩然爲天氣今本趙注作浩然之大氣當是俗人所改

夷險芟荒

注善曰晉灼曰發開也今諸本皆作芟字王氏念孫曰據晉灼注則正文作夷險發荒發者癹之借字也

發發聲相近故發通作發發亦夷也說文發以足蹋夷艸引春秋傳曰發夷蘊崇之是也

欲從堥敦

注善曰服虔曰敦音頓頓邱也應劭曰前高堥邱如覆敦者敦邱也郭璞曰敦孟也都回切漢書堥作旄今爾雅亦作旄釋文旄字林作堥詩旄邱序釋文同按字亦作牟禮記內則敦牟注牟讀曰堥敦牟黍稷器也邱如覆敦謂如黍稷器覆之形冠名牟追亦謂制如覆杯也此堥敦並言應說是也服音解同一成之邱失之

謀合神聖

旁證云漢書作蔚如聖神是也此與下賓垠爲韻

漢宸受書於邳垠

漢書垠作沂集注引晉灼曰沂厓也按沂與垠通漢帝堯碑億不珍兮祉無沂孔彪碑永永無沂並作沂字亦作圻淮南叔眞訓通於無圻高注圻垠字也說文垠重文圻圻沂並從斤聲古讀魚巾反善本當與漢書同觀引晉灼注可證後人從今讀魚衣切疑韻不協故改沂爲垠

揚雄談思

注善曰漢書曰揚雄譚思渾天按談當作譚注引漢書可證漢書作覃顏注覃木也覃與譚同

若乃伯夷抗行於首陽柳惠降志而辱仕顏淵樂於簞瓢孔終篇於西狩

王氏念孫曰當從漢書敘傳作夷抗行於首陽惠降志於辱仕顏耽樂於簞瓢孔終篇於西狩今善本皆爲後人妄增改之耳

一陰一陽天地之方

注善曰孔安國論語注曰方猶常也按方道也言天地之道也易繫辭一陰一陽之謂道是也書多以方爲道禮記樂記樂行而民鄉方謂民鄉道也經解隆禮由禮謂之有方之士謂有道之士也論語雍也章可謂仁之方也已謂仁之道也故康成注並云方猶

道也

神其舍諸

六臣本漢書神作名顏注言修志委命則神明聽之

祐以福祿自然有名不廢也

研桑心計於無垠

注善曰史記越王句踐困於會稽之上乃用范蠡計

研韋昭曰研范蠡之師計研之名也漢書顏注計研

也一號計倪亦曰計然按越絕書作計倪吳越春秋

又作計硯硯者硯之譌古研亦作硯故因研通硯因

硯譌硯硯之譌爲硯猶莧之譌爲莧作倪又硯之展

轉相訛者也作然者聲近之假

陶淵明歸去來辭

舟遙遙以輕颺

旁證云宋書上遙作超恐誤紹煐按作超遙亦通楚辭繆諫蹇超遙而無冀搖與遙通王逸注超搖不安也漢書五行志注搖搖不安之貌是超遙猶遙遙義同說文搖動也正字當作搖此言舟搖搖然動也

眄庭柯以怡顏

何氏焯曰朱子語錄載張以道曰眄庭柯以怡顏眄讀如俛讀如眄者非毛本作盻誤紹煐按說文眄一曰袞視也徐莫甸切盻黑白分也徐匹莧切音義各別方言云自關而西秦晉之閒曰眄視指使史記鄒

陽傳按劍相眄燕策云眄漢書班固傳虞卿以顧眄而捐相印古詩眄睞以適意皆眄字引申之義故廣雅曰眄視也諸書眄字或誤作盻又誤作聘蓋有改之不勝改者

園日涉以成趣

注善曰爾雅曰門外謂之趨郭璞曰此皆人行步趨走之處因以名趨避聲也七喻切按據此則善本自作趨言日涉則成趨走之處猶孟子云用之而成路也良注言田園之中日日游涉自成佳趣則作趣爲五臣本今皆从五臣解不知善義久矣

策扶老以流憩

注善曰易林曰鳩杖扶老衣食自口困學紀聞十三扶老謂扶老藤也見後漢書周盤傳注紹煐按中山經龜山其下多扶竹郭注邛竹也高節實中中杖名曰扶老戴凱之竹譜節竹剡俗謂之扶老是扶老爲邛竹大雅皇矣其檉其椐毛傳椐樻也陸璣草木疏云節中腫以扶老即今靈壽爾雅釋文郭注腫節可以爲杖漢書孔光傳賜靈壽杖孟康曰扶老杖也服虔曰靈壽木名也似木又有名扶老者此不知所屬

或命巾車

旁證云本書江文通擬古詩日暮巾柴車注引此作或巾柴車段曰周禮曰巾車鄭注巾猶衣也此謂衣

用之先以衣龍之文巾飾也飾卽拭字以巾拂拭而用之也故劉昌宗音居覲反左思吳都賦乃巾玉輅正謂巾而出獵也左傳巾車脂轄正同此作命巾車恐有誤紹煐按淵明本詩亦有日暮巾柴車之句蓋屢用之唐邱爲詩若非巾柴車亦本陶句

陸士衡豪士賦序

奮於阡陌之上

注善曰過秦論曰而俛起阡陌之中按阡陌當作什伯正文及注皆誤詳過秦論

自下裁物者乎

按注引尸子作財則正文亦當同五臣作裁向注可

證

是以君夷怏怏

注善曰漢書景帝目送周亞夫曰此之鞅鞅非少主臣也按依注則善本作鞅鞅五臣作怏怏耳漢書多作鞅鞅高帝紀心常鞅鞅韓信傳居常鞅鞅方言鞅懟也郭注鞅猶怏也說文怏不服懟也眾經音義十八引倉頡怏懟也亦怏怏然心不服也作怏爲正字

伊尹抱明允以嬰戮

注善曰紀年曰太甲潛出自桐殺伊尹困學紀聞二云此蓋惑於紀年之妄說紹煐按沈約注謂紀年此文後世所加朱氏右曾曰據杜預左傳集解後序則太甲潛出自桐殺伊尹確是紀年本文

沈約注乃僞託耳萬氏希槐曰抱朴子說亦同惟史記殷本紀注引帝王世系曰沃丁八年伊尹卒年百有餘歲大霧三日沃丁葬之以天子之禮祀以太牢親臨喪以報大德爲得其實

顏延年三月三日曲水詩序

然其宅天衷

注善曰東京賦曰豈知宅中而圖大呂氏春秋曰古之王者擇天之中而立國擇國之中而立宮按依注兩引則正文當作中宅擇古通東京賦之宅中即呂氏春秋之擇中也

宗漢之兆在焉

良注宋爲漢後故曰宗漢

正體毓德於少陽

注善曰易曰君子以振民育德茇注引周易當作毓德據王肅本也釋文引王肅云毓古育字後人以今本周易改爲育遂與正文不相應

則宅之於茂典

旁證云擇誤作宅何校改紹煐按何據注引左傳擇楚國之令典故改爲擇然古論語擇不處仁張平子作宅釋名宅擇也此注當有擇與宅古字通今或脫去

烈燧千城

攷異云烈當作列各本皆誤

將徙縣中宇張樂岱郊

注善曰言將徙都洛邑封禪泰山也按縣樂器也周禮小胥正樂縣之位注樂縣謂鐘磬之屬縣於筍虡者此徙縣與張樂對言謂徙樂器於中宇也本書西京賦樂不徙縣善注引劉向新序曰鐘石之縣不移而具縣與縣同此注未明晰

王元長曲水詩序

韜軼炎漢

林氏茂春曰韜當作蹈字之誤旁證云此五臣作韜銑注藏也可證

影搖武猛

注善曰漢書曰嫖姚校尉按依注當作嫖姚今作影搖恐是五臣本後人因以改善嫖亦當爲票注引涉姚字而妄加女旁耳

稀鳴桴於砥路

注善曰說文曰桴擊鼓柄也今說文枹擊鼓杖也按此作柄恐誤杖持也凡可持者皆謂之杖枹所持以擊鼓故亦謂之杖後漢書第五倫傳桴鼓不鳴注桴擊鼓杖是其證桴與枹古音通惟字林作擊鼓柄見左成二年傳釋文段氏據以改說文之爲柄非也

侮食來王

注善曰古本作侮食周書曰東越晦食困學紀聞二十九云周書王會解東越海盒或誤為侮食王元長用之其別風淮雨之類乎

文鉞碧砮之琛

注善曰文鉞未詳一曰鉞當為越杜篤展武論曰文越水震鄉風仰流按文鉞碧砮皆石名文謂文石也說文碣文石是也鉞與越通砥也本書聖主得賢臣頌注引晉灼曰砥石出南昌曰越砥是越為砥也碧碧石也故禹貢砥與砮並列矣

奇幹善芳之賦

注善曰周書曰成王時貢奇幹善芳者頭若雄雞佩

之令人不昧孔晁曰奇幹亦北狄善芳者鳥名不昧不忘也按西山經有鳥焉其狀如烏三首六尾而善笑名曰鵸鵌郭曰猗餘兩音服之使人不厭郭注周書曰服者不眯音莫禮反或曰眯眯目也然則郭所見周書作眯故音莫禮反莊子天運篇彼不得夢必且數眯焉注眯魘夢也眯與魘義同近朱氏右曾逸周書集訓疑此文幹為餘字之誤奇餘即鵸鵌引西山經為證則鵸鵌善芳為二鳥皆使人不眯與孔晁異矣方氏以智通雅說亦同善芳太平御覽作獻芳

紈牛露犬之玩

孫氏志祖曰紈當爲紈逸周書王會解卜盧以紈牛

王應麟補注紈與綠通紹煐按說文觓角貌小雅桑扈兕觵其觓釋文本亦作觩牛小其角觩觩斯謂之紈矣觓觩紈三字音義並相通

甌牘相尋

陳氏景雲曰據注牘當作櫝紹煐按五臣作軌躅蓋由櫝轉寫作觸因譌而爲躅銑注軌躅行迹萬物貢獻行迹相尋不絕也真郢書燕說矣

乃眷芳林

按蕭子顯齊書曰武帝永明九年三月三日幸芳林園禊飲而六朝事迹引寰宇記云芳林苑一名桃花園本齊高帝舊宅在府城之東秦淮大路北御覽一百九十一

六引南朝宮苑記同永明五年嘗幸其苑褉飲王融曲水詩序載懷平浦乃眷芳林卽此據此則武帝幸芳林苑在永明五年與齊書作九年者不合

殷殷均乎姚澤

注善曰呂氏春秋曰陳陳殷殷無不載悅高誘曰殷盛也又呂氏春秋曰輙輙㰟㰟莫不載悅高誘曰㰟㰟動而喜貌也殷殷或爲㰟㰟故兩引之輙知葉切㰟仕勤切旁證云廣韻十九臻引呂氏春秋注㰟㰟動而喜貌也一先引呂氏春秋天子輈輈㰟㰟莫不載悅十六軫輈輈㰟㰟喜悅貌皆與今本及善注所引不同紹煐按輙輙當爲輈輈之譌善音知葉切誤

輷輷欣欣文卽陳陳殷殷之異文欣均誤作欣從欠說文欣指而笑也欣卽欣字集韻輷輷轟動貌呂覽天子輷輷欣欣莫不載悅注喜悅之貌

戚奏翹舞、

注善曰司馬彪續漢書曰執干戚舞雲翹朱氏右曾曰初學記十五雲翹育命之舞並光武所作漢書禮樂志兼雲招與翹同紹煥按梁書云雲翹育命並高祖所作見御覽則初學記謂光武作非也禮樂志已有雲招之名矣字又作韶唐書文宗命王涯取開元時雅樂選樂童按之曰雲韶樂是也

文選箋證卷二十九

文選箋證卷三十　　　聚學軒叢書第五集

績溪胡紹煐學　　　貴池劉世珩校刊

任彥升王文憲集序

齒危髮秀之老

注善曰髮秀猶秀眉也朱氏珔曰秀字當本作禿以形似致譌紹煐按說文禿無髮也从儿上象禾秀之形段增秀字依取其聲段注謂取其秀聲也秀與禿古音同部其實無二字殆小篆始分之今人曰禿頂亦曰秀頂是古遺語凡物老而錐鈍皆曰禿如鐵生衣曰銹他谷切據此則髮秀猶髮禿不煩改字

攻乎異端歸之正氣

錢氏大昕曰孫奕示兒編攻謂攻人惡之攻已如未之何也已之已已止也謂攻其異端使正道明則異端之害人者自止與此合勝舊注多矣

王子淵聖主得賢臣頌

夫荷旃被毳者

按航旃與氈同說文氈撚毛也老子注必知氈裘釋文氈本作旃爾雅釋草注音氈氈氀釋文氈本亦作旃同釋名氈旃也毛相著旃旃然也然則旃即氈荷亦被也荷旃猶被毳耳頁注旃氈是也而以荷爲負則失古訓矣

清水淬其鋒

注善曰郭璞三倉解詁曰焠作刀鋻諸本誤為鑒也焠子妹切鋻工鍊切旁證云據注則正文當作焠說文焠堅刀刃也繫傳引此語漢書亦作焠紹煐按焠淬古通燕策得趙夫人之匕首使工以藥淬之史記刺客傳作焠漢書天文志火與水合爲淬集注引晉灼火入水故曰淬蓋對文則鋻刀刃曰焠燒而入水曰淬散文則焠淬同也

忽若篲氾畫塗

注善曰如淳曰若以篲掃於氾灑之處也篲音遂歧途也漢書作彗顏注彗帚也氾氾灑地也塗泥也如以帚掃氾灑之地以刀畫泥中言其易王氏念孫曰

彗氾與畫塗相對爲文彗者掃也氾者污也謂如以帚掃穢以刀畫泥耳後漢書光武紀注曰彗者掃也班固東都賦曰戈鋋彗雲羽毛掃霓是也彗或作篲枚乘七發篲扶桑是篲爲掃也方言氾洿也洿與污同廣雅氾污也漢博陵太守孔彪碑皭然氾而不俗是氾爲污也

及至駕齧膝驂乘旦

注晉曰張晏曰齧膝乘旦皆馬名也駕則旦至故以爲名王氏念孫曰張說迂曲乘旦當爲乘且字之誤也且與駔同駔者駿馬之名說文駔壯馬也楚辭同駑羸而乘駔兮王注乘駔駿馬也乘駔即乘且爾雅

笑䶒也樊光孫炎本作將且此頌內多用韻之文乘
且之且古讀若苴與輿爲韻作旦則失其韻矣紹煐
按此頌多用韻如骨矻爲韻策迹爲韻隆功爲韻唫
陰爲韻塞得爲韻埸疆爲韻皆是此又且與輿韻注
氏師韓謂此頌全不用韻亦疏於攷古矣
逐遺風
注善曰遺風風之疾者也王氏念孫曰遺讀曰隧隧
風疾風也大雅桑柔曰大風有隧有隧者壯其急也
楚辭九歌衝風起兮橫波王逸曰衝隧也是古謂疾
風爲隧風也隧與遺古同聲而通用小雅莫肯下遺
荀子非相篇作隧南山經旄山之尾其南有谷曰育

遺遺或作隧皆其證揚雄傳輕先疾雷而馺遺風楚
辭九章悲江介之遺風義並與此同呂氏春秋本味
篇馬之美者遺風之乘亦以其疾如隧風而名之紹
煐按遺風謂風之直衝者遺隧也楚辭九歌衝風起
兮注衝隧也遇隧風大波涌起是遺風猶衝風即隧
風也隧爲直衝之貌故又謂之衝風後漢書張衡傳
注遺光言光彩直射也風從上而下衝光從下而上
衝其義一也左襄廿五年傳當陳隧者杜注隧徑也
元年傳大風有隧注隧谿徑也徑亦直也徑之直行
爲隧風之直衝亦爲隧直衝有疾急意故謂疾風爲
遺風揚雄傳遺風與疾雷對此遺風與奔電對奔亦

疾也師古謂風之遺逸在後者馬能及之不如善注之確

去卑辱奥渫而升本朝

注善曰張晏曰奥幽也渫狎也汙也王氏念孫曰奥者濁也渫汙也言去卑辱濁汙而升於朝廷也故班固典引有沈而奥蔡邕注奥濁也廣雅澳濁也澳與奥同

虎嘯而谷風冽龍興而致雲氣

王氏念孫曰文本作虎嘯而風冽龍興而致雲今善本風上有谷字雲下有氣字後人所加也嘯賦注引此正作虎嘯而風冽龍興而致雲五臣本及漢書漢

紀並同紹煐按御覽九百四十九引亦無谷字氣字與王校合

雖伯牙操遞鐘

注善曰晉灼曰遞音迭遞之遞二十四鐘各有節奏聲之不常故曰遞鐘瓚以爲楚辭曰奏伯牙之號鐘馬融長笛賦曰號鐘高調號鐘琴名也伯牙以善鼓琴不說能擊鐘也後漢書多假借或以遞爲號不得便以迭遞判其音也王氏念孫曰琴無遞鐘之名遞卽號之譌耳淮南修務訓亦云鼓琴者期於鳴廉修營而不期於濫脅號鐘

萬祥必臻

漢書必臻作畢溱顏注溱與臻同按必畢古字通用

然作畢於義爲勝

何必偃仰誂信若彭祖

旁證云彭祖姓彭封於大彭名籛字鏗故楚辭天問亦稱彭鏗以其爲彭姓之祖後人遂稱彭祖史記楚世家集解引吳虞翻云名翦蓋聲之轉而莊子逍遙遊釋文以爲姓籛名鏗非也紹煐按帝系亦載彭籛籛與鏗古音通籛鏗皆名籛或作鏗猶之或作翦然則鏗亦非字也

揚子雲趙充國頌

是討是震

姜氏皋曰震與上臣軍爲韻是作平聲紹煐按古音無讀震爲去聲者見江氏有誥唐韻四聲正

鬼方賓服

注善曰世本注云鬼方於漢則先零戎也張氏雲璈曰商之鬼方周荆楚也大戴禮帝繫篇云陸終氏娶於鬼方氏史記楚世家陸終子生子六人六曰季連芈姓楚爲芈姓後則鬼方自當在荆楚之地須乃借以爲喻不得以鬼方即先零也紹煐按後漢書西羌傳武丁伐西落鬼戎竹書紀年王季伐西落鬼戎則鬼方實在西零然干寳易注謂鬼方北方國大雅孔疏則以爲殷之諸侯說又不同惟毛傳云鬼方遠方

也易既濟釋文引倉頡後漢章帝紀西羌傳注並同胡氏毛詩後箋云鬼方對中國言後漢書威靈行乎鬼區亦以鬼方爲遠方所包者廣凡南裔北狄遠於中國皆是據此則鬼方蓋無定之名凡遠者皆得謂之鬼方匡衡言化異俗而懷鬼方謂懷遠方猶云化異俗耳高宗伐鬼方言伐遠方大雅覃及鬼方言覃及遠方也惟帝繫篇陸終娶於鬼方氏此爲定名故必增一氏字紛紛之說皆沿是而誤矣

亦紹厥緒

六臣本緒作後校云五臣作緒此從五臣改也顧氏炎武曰此頌之亦紹厥後猶河東賦之將紹厥後也

後古音武五臣不通古音而改緒爲後謬矣見唐韻正

劉伯倫酒德頌

方捧甖承槽

注善曰劉熙孟子注曰螬者齊俗名之如酒槽也按以槽爲酒器始見此注而劉頌本之蓋榨酒之器李賀將進酒詩小槽酒滴眞珠紅是也今人猶名酒肆爲槽坊矣俗作槽非說文槽畜獸之食器酒器形似之故遂呼酒器爲酒槽猶蠐螬形如槽謂之螬五臣作糟與

下枕槽複恐誤

奮髯踑踞

晉書踑作箕按注引漢書尉佗箕踞則善本自作箕

五臣乃作騏銑注可證篇韻無其字

陸士衡漢高祖功臣頌

畯民效足

攷異曰畯當作俊善引俊民用章爲注可證翰注乃云羣賢如駿馬是也

平陽樂道

注善曰論語曰貧而樂按善引貧而樂道以注正文樂道字後人依今本論語刪道字遂致與正文無涉本書憂憤詩樂道閒居注引論語亦經後人妄刪

爰淵爰嘿

按嘿本作默注引莊子淵默而雷聲可證

皇漢凱入

注善曰周禮曰師有功則愷樂按依注則正文當作

愷

曲逆宏達

六臣本注曲音區句切逆音遇旁證云漢志曲逆縣屬中山張晏注濡水於城北曲而西流故曰曲逆章帝醜其名改蒲陰據此則當如字讀矣六臣本音蓋誤認曲爲遇曹參傳曲遇師古音曲爲邱羽反遇音禺與此無涉紹煐按曲逆爲今中山蒲陰與曲遇在中牟者兩地兩音注家分明可證王氏觀國亦曾辨之見學林

祈爾煇章

注善曰章印章也王氏念孫曰煇讀爲徽旌旗之屬徽章猶言旗章旂賜也言賜爾以徽章也大雅韓奕淑旂綏章是也徽所以表章故曰徽章齊策云章子變其徽章以雜秦軍徽與煇古字通亦通作揮東京賦戎士介而揚揮紹[illegible]按本書褚淵碑文徽章斯允注引鄭元曰徽旌旗之屬章識也

雲騖靈邱

注善曰漢書曰陳豨反勃復擊豨靈邱破之斬豨旁證云史記絳侯世家及傳並云靈邱而紀言當城水經濛水注亦云周勃定代斬陳豨於當城蓋靈邱當

城皆代郡縣名因互見耳

掩涙竊王

六臣本竊作悟按善亦當作悟注引金日磾以篤敬悟主可證

不釋擁樹

注善曰漢書曰面擁樹颿晉灼曰今京師謂抱小兒爲擁樹按引見夏侯嬰傳旁證云漢書注引蘇林曰南方人謂抱小兒爲擁樹

皤皤董叟

旁證云史記正義引楚漢春秋董公八十三封爲成侯或云成侯董渫卽董公之子紹煐按困學紀聞十

二董公之名不聞仁義之言如山川出雲天降時雨
而不有其功古之逸民也今上衡列爲功臣作頌闡
幽表隱足留千古矣

袁生秀朗

攷異曰袁當作轅注同序中作轅今漢書亦作轅

帝疇爾庸後嗣是膺

注晉曰漢書曰苛子成以父死王事封爲高景侯又
曰襄平侯紀通尙符節張晏曰紀信子也晉灼曰紀
信焚死不見其後功臣表曰襄平侯紀通父成以將
軍從定三秦死王事子侯然則通非信子也機之此
言與晏同誤也梁氏玉繩曰明徐昌祚燕山叢錄言

定州城東三十里有固城父老相傳是高祖築以封紀信後者然無確據恐不足信紹煐按胡三省注通鑑引劉邠曰漢高以善用人得天下豈忘紀信之功哉疑城者卽信之一名亦是想當然之語

皇媼來歸

顧氏炎武曰皇媼句失攷漢儀注高祖母起兵時死小黃作陵廟本紀五年卽皇帝位於汜水之陽追尊先媼爲昭靈夫人蓋先亡久矣而十年太上皇后崩則爲太上皇崩之誤重本書而未刪者也侯公說羽羽乃與漢約中分天下歸太公呂氏並無皇媼林氏茂春曰此論實本晉灼如淳獨李奇以爲高祖後母

張氏雲璈曰漢書楚元王傳交高祖同父之弟也師古曰同父明其異母旣言異母則太公實有繼娶之子如太公之妾所生則於高祖當曰庶弟不當云同父弟也李奇後母說不爲無因

夏侯孝若東方朔畫贊

支離覆逆之數

注善曰莊子曰支離疏者鼓筴播精足以食十人精音所令人間世播精作播精釋文播精如字一音所字則當作糈按說文貣財卜問曰賵从貝疋聲讀若所貶與糈同善音所許合其改精爲糈據釋文本也書多作糈南山經糈同稌注糈祀神之米名淮南說

山訓巫之用糈注糈所以享神皆是

游方之外者已

注善曰莊子孔子曰彼游方之外者也而某游方之內者也司馬彪曰方常也拔方猶道也言游道之外也古並以方爲道詳答賓戲

大人來守此國

注善曰此國謂樂陵也其父爲樂陵郡守史傳不載雖得而知也旁證云本書夏侯常侍誄父守淮岱治亦有聲注引王隱晉書曰夏侯威字季權歷荊兖二州刺史威次子莊淮南太守莊蓋卽孝若父淮卽淮南岱卽樂陵是夏侯莊更爲樂陵守王隱書失載耳

虙淪罔憂

六臣本作虙儉校云五臣作淪按此五臣不解儉字而改之善本當作儉儉與險古通易君子以儉德避難虞注儉或作險荀子富國篇俗儉而百姓不一注儉當爲險劉修碑動乎儉中險作儉皆其證此言虙險罔憂也旁證云顏魯公書石作儉

袁彦伯三國名臣序贊

遭離不同

六臣本上有雖字晉書亦同此恐誤脫

故以大存名節

按故與固通以與已通言固已大存名節也

豈徒蹇諤而已哉

按善引史記東觀漢記字書並作愕此改作諤

袁渙字曜卿

六臣本渙作煥張氏雲璈曰蜀志許靖傳與東萊袁煥親善亦作煥詳其字曰曜卿自當從火且煥父名滂不應煥名亦从水也紹煐按今魏志袁渙傳作渙當是偶誤觀下善注引魏志煥字屢見俱不從水可證本書齊故安陸昭王碑注引袁煥與曹植書云云亦作煥

始救生人

按人當作民晉書作靈下器同生民晉書亦作靈是

晉書作甿此作民之證又下人惡其上注引左傳民

惡其上則亦作民矣

名節無愆

按注引班固漢書贊曰遂立名迹則正文作節誤也

五臣作跡向注可證

敬授既同

六臣本作敬授校云五臣作敬愛按善亦當作敬愛

觀注引孝經可證此殆傳寫誤

初九龍盤

按注引方言未升天之龍謂之蟠龍此作盤誤

埶掃雰雺

注善曰孔安國尚書傳曰霿陰氣也武公切今協韻音夢旁證云尚書洪範曰蒙孔疏引鄭王義俱作霿是古文尚書作霿今作蒙蓋衞包所改紹煐按疏又引鄭注云霿聲近蒙蓋字作霿而音則讀若蒙本書甘泉賦霧集而蒙合兮善注霿與蒙同周禮太卜注引洪範作蟊蟊亦從矛得聲

才爲世出

旁證云五臣出作生晉書亦作生紹煐按注引蘇武答李陵書才爲世生則善本亦作生

子瑜都長

注善曰都長謂體貌都閑而雅性長厚也張氏雲璈

曰下云體性純懿不當先言長厚蓋言貌都閒身體
長大耳
立上以恆
何氏焯曰晉書作立心以恆當從之善注固本引易
經行有恆語也五臣作立心以恆
倘想重暉
六臣本及晉書重暉並作退風按善引牟秀衛公誄
仰睎退風為正文退風作注後人因善連引重暉冠
世因改退風為重暉殊誤
司馬長卿封禪文
自昊穹生民

六臣本窈下有之字史記相如傳作兮按此與上爲偶句皆六字此蓋偶脫耳

繼韶夏

旁證云五臣及漢書韻並作昭文穎曰昭明也夏大也然此引文穎注仍作韶恐誤史記集解引音義昭明也則史記之作韶亦誤裴氏皋曰史記李斯傳昭虞舞象紹熒接皆後人所改故注遂與正文不相應家語正論祭公謀父作祈昭字亦作昭

維風可觀也

五臣史漢風並作見言見於載籍之傳故可觀也此不知者妄改爲風

君莫盛於唐堯

六臣本漢書無唐字下后稷創業於唐無堯字是也

公劉發迹於西戎

注善曰漢書音義曰公劉后稷曾孫梁氏玉繩曰不窋之非稷親子先儒歷辨之國語祭公謀父云昔我先事后稷以服事虞夏及夏之衰不窋失官言世爲后稷則非一代可知不窋身當夏衰則非棄所生可知此譙周說也劉敬傳云周自后稷積德累善十有餘世公劉避桀遷豳言公劉去后稷十餘世則本紀世表四世之誤可知此羅泌說也旁證云詩書所言對宗祖皆曰曾孫詩曾孫篤之鄭箋曾猶重也自孫

之子而下事先祖皆稱曾孫書武成惟有道曾孫周王發亦是若必執孫之子爲曾孫復以四世爲次而說不可通矣紹煐按梁氏玉繩引諸說所駁皆確旁證附會曾孫二字不過爲漢書音義圓其說耳實則音義云云本諸史記弃子不窋生鞠陶鞠陶生公劉固自不能強解也

垂統理順

注善曰張揖曰理道也其道和順王氏念孫曰理亦順也說文順理也廣雅曰理順也說卦傳曰和順於道德而理於義攷工記匠人曰小屬不理孫謂之不行是理與順同義紹煐按夷易厖鴻著明皆二字平

列此亦同也如順理爲通則分晰二義矣

是以業隆於繈緥

注善曰繈緥謂成王也旁證云史說魯世家成王少在繈褓之中路史發揮因謂武王崩成王纔一二歲羅苹注更引眞源賦謂武王之崩成王始生皆誤也鄭康成謂武王崩成王年十歲王肅以爲成王年十三見書洛誥詩豳風禮明堂位穀梁文十三年各正義詞雖不同要非繈緥明矣紹煐按漢書賈誼疏云古之王者太子在繈緥之中置三公導之以敎訓旣得設三公則非一二歲明矣不過極言其幼少耳二字不可泥魏丁儀周成漢昭論成王昭帝俱以繈緥

之幼託於冢宰攷漢書昭帝即位時九歲亦云繈緥則此言繈緥義同康成十歲之說當得其實

逢涌原泉

注善曰張揖曰逢遇也喻其盛德若遇原泉之涌出也史記作熢漢書顏注逢讀曰熢言如熢火之升原泉之流也按逢溢出也爾雅太歲在甲曰閼逢郭注言萬物鋒芒欲出壅遏未通是逢爲欲出貌莊子秋水篇蓬蓬然起於北海亦以蓬爲風起之貌蓬與逢通本書笙賦鬱蓬勃以氣出注蓬勃氣出之貌水出謂之逢逢涌猶氣出謂之蓬勃蓬勃雙聲逢涌疊韻二字平列義同師古讀逢爲熢固謬而張揖訓逢爲遇

亦未免因文生義矣

遐闊泳沬

漢書沬作末王氏念孫曰史記沬本作末泳末與游原對今作沬因泳字而誤加水旁耳紹煐按善不注沬字知本亦作末向注沬波也作沬乃五臣本後人據以改善並改注浮其末爲沬

昆蟲闓澤

注善曰文穎曰闓澤皆樂也按昆蟲闓澤猶上言掩昧昭晰耳爾雅愷悌發也舍人李巡孫炎本作闓並云明也尚書洪範曰圛鄭注圛者色澤而光明也齊風載驅齊子豈弟鄭箋此豈弟猶言發夕也豈當讀

爲闓古文尙書以弟爲圛圛明也是闓澤皆明也闓與豈澤與圛古音並通王氏廣雅疏證引此而釋之云闓澤亦是發明之意昆蟲闓澤猶言蟄蟲昭蘇耳此說是也

導一莖六穗於庖

注善曰鄭氏曰導擇也史記導作㙛徐廣曰㙛瑞禾也按善引鄭氏說是也漢書百官表有導官注導官主擇米鄧侯詔曰減火官導官自非共陵廟稻粱米不得導擇是導爲擇也說文㙛禾也司馬相如曰㙛一莖六穗也㙛與導通㙛爲禾名因而擇米亦謂之導猶稱爲麥名擇麥亦謂之稱徐說特緣說文而誤

耳王氏引之曰纂從禾而訓擇於義爲尤纂導同聲而通訓於音尤協封禪文纂一莖六穗於庖崔駰七發乃導元山之粱不周之稻其義一也

獲周餘珍放龜於岐

注善曰文穎曰周放畜餘龜於沼池之中至漢得之於岐山之旁漢書五臣本無珍字按句法累甚上下皆七字不得此獨增一字當本作獲餘珍放龜於岐周字衍文穎注有周字者指岐言之集解引漢書音義云餘珍周鼎也足證古本漢書有珍字無周字甚明今攷餘貝名也爾雅餘蚳黃白文餘泉白黃文小雅巷伯箋文如餘蚳餘泉之貝文西山經文貝郭注

餘泉蚳之類是餘爲貝也謂之餘者合泉蚳言之尙書大貝尙書大傳散宜生之江淮之浦取大貝如大車之渠則貝又爲周所珍矣以周所珍故謂之餘珍貝與龜一類故書多並舉白虎通封禪篇德至淵泉則落出龜書江出大貝是其證放大也謂大龜也史記放作收說此言獲大貝大龜於岐也岐岐水也水經渭水注引漢書音義曰岐水名也注家誤以岐爲山而又未識餘爲貝名遂膠葛而不可通矣

招翠黃乘龍於沼

注善曰漢書音義曰翠黃乘黃也龍翼馬身黃帝乘之而仙漢書顏注言招致翠黃及乘龍也春秋傳曰

帝賜之乘龍按師古以翠黃與乘龍爲二是也翠黃

一曰乘黃初學記引瑞應圖曰騰黃者神馬也其色

黃一名乘黃亦曰飛黃或曰翠黃音說義本此翠黃

乘龍皆神馬故招致之於沼也

蓋號以況榮

注善曰蓋者發語之辭也顏注同　旁證云錢氏大昕曰

蓋讀爲盍文穎訓爲合合號猶言合符小顏以爲語

辭似迂又六臣本及史記漢書此下有上帝垂恩儲

祉將以慶成十字紹煐按成與榮爲韻有者是也

挈三神之歡

注善曰韋昭曰三神上帝泰山梁甫也史記索隱曰

如淳謂地祇天神山嶽也按如氏說是也下云故聖
王弗替而修禮地祇謁款天神勒功中嶽可證
咸濟厥世而屈
注善曰應劭曰屈絕也言古帝王若但作一時之榮
畢世而絕者按善注似讀而屈爲句而翰注以屈爲
屈指而云屈指而說者讀世字句而屈說者云云句
未合
王者之卒業
注善曰卒終也卒或爲丕按作丕較勝丕者大也丕
業與壯觀正相對王氏念孫曰隸書丕或作卒卒或
作卒遂致相亂五臣作丕史記同漢書作卒顏注卒

或作本或作丕

祓飾厥文

按祓飾猶拂拭謂拂拭其文也史記作校飾形近之誤

詩大澤之㴙

注善曰漢書音義曰詩歌詠功德下四章之頌也王氏念孫曰詩者志也志者記也謂此作誦以記大澤之㴙博是符瑞之富饒也詩訓志意之志亦訓志記之志賈子道德說篇曰詩者志德之理而明其旨令人緣之而成也故曰詩也者此之志也

滋液滲漉

注善曰說文曰滲下漉也又曰漉下水也按漉漏聲
相近衆經音義一淋漏元應引三倉云淋漉下水也
則淋漉即淋漏矣故滲漉亦謂之滲漏

非惟偏之我

史記偏作濡漢書作偏皆無之字攷異曰偏當作偏
之字不當有史記索隱引胡廣曰言雨澤非偏於我
最爲明晰史記當作偏我與漢書同惟五臣作徧我
仍未有之字紹煐按偏與偏皆誤史記作濡是也此
四句俱用韻濡與上兩澤下濩爲韻古音同在魚部
胡廣注非偏於我乃釋其義如是非正文作偏也漢
書遂改濡爲偏五臣又誤爲徧以韻求之胥失矣

樂我君圃其儀可嘉

五臣圃作圃史漢同御覽一百九十六引作圃漢書嘉作喜按作圃是也圃與喜為韻古音同在之部今本喜作嘉亦誤旁證謂古麻韻多入虞部圃與嘉平上通協何妨各自為韻此說非嘉古音在歌部詩魚麗維其嘉矣與多為韻頍弁爾殽既嘉與何他為韻與魚部不相通不得曲為之說

旼旼穆穆君子之態

注善曰漢書音義曰旼旼和也張揖曰旼音旻按旼旼即亹亹亹亹讀如鳧鷖在亹之亹音門旼與亹古音同故旼旼亦作亹亹大戴禮五帝德篇亹亹穆穆是

也亹亹穆穆文一聲之轉大雅亹亹文王令聞不已
墨子明鬼篇引作穆穆文王令問不已亦其證

厥之有章

注善曰漢書音義曰章明其德拔善引漢書音義其
德以注正文厥德濟注言天以其有德是本作厥德
有章甚明此及六臣本德並誤作之

顧省闕遺

史漢闕並作厥攷異曰善注謂能顧省其遺失以其
字解厥是作厥無疑拔濟注及五臣作闕耳

揚子雲劇秦美新

權輿天地未祛

全氏祖望曰權輿者草木之始大戴禮誥志篇孟春百草權輿爾雅釋草其萌蘿蕍郭注純以蕍屬下句說文虇蘿蕍虇讀若萌卽釋草之萌蘿蕍權輿與蘿蕍聲相近也紹煐按權輿爲草木之始故下云或元而萌或黃而芽本書羽獵賦萬物權輿於內徂落於外義同後漢魯恭王傳今始夏百穀權輿陽氣胎養之時並以權輿爲草木始生之義

或黃而芽

按芽古音吾故騶牙亦作騶吾與嘔韻協見唐韻正

立基孝公

王氏念孫曰立字後人所加爾雅曰基始也言秦之

強始於孝公也五臣及藝文類聚引此皆無立字

咸稽之於秦紀

注善曰稽考也紀本紀也言考校而著之秦紀王氏念孫曰商頌元鳥正義引尙書緯曰若稽古帝堯稽同也韓子主道篇保吾所以往而稽同之章注越語曰紀法也言改制度軌量而同之於秦法也

狙獷而不臻

注善曰狙犬暫齧人又曰犬不可親附也王氏念孫曰狙讀爲虘廣雅曰𧽺獨虘也謂驚走之貌說文獨犬獨不附人也讀若南楚相驚曰獨又曰獷犬獷獷不可附也然則狙獷皆驚走之貌言鱗鳳皆高飛遠

走而不至也

神歆靈繹

注善曰繹猶緒也言神靈繹其舊緒不復佑之繹或爲液按廣雅曰繹終也王氏疏證云說文斁終也斁與繹通漢書天文志張衡靈憲云神歆精斁據此則靈繹猶神歆義同五臣作液

四十有八章

林氏茂春曰漢書符命二十五福應十二德祥五事凡四十二篇云四十八者筆誤耳紹煐按善引漢書云莽遣五威將軍王奇等頒符命四十二章於天下是本作四十有二章與漢書同

非新室其疇離之

注善曰離應也王氏念孫曰離者被也言非新室其誰被此祥瑞也後漢書東平憲王傳非我憲之其孰離之句法正與此同章懷曰離被也

若夫白鳩

注善曰吳錄曰孫策使張紘與袁紹書曰殷湯有白鳩之祥然古有此事未詳其本旁證云孫氏志祖取宋書符瑞志白鳩成湯時來至以補善注約書在後安知不本於張紘則仍是未詳也紹煐按孫氏瑞應圖白鳩成湯時來王者養耆老尊道德不失舊則至是古有此語不獨張紘書也

則覺德不愷

注善曰左氏傳注曰愷和也王氏念孫曰覺大也愷明也言不懇懇則大德不明於天下也孝經引詩有覺德行鄭注覺大也緇衣引詩覺作梏鄭注梏大也直也爾雅愷悌發也舍人李巡孫炎郭璞皆訓愷爲明字亦作闓廣雅闓明也

明堂雍臺

注善曰漢書曰莽奏啟明堂辟雍五臣雍臺作辟雍

按依注則善本當亦作辟雍此誤

羣公先正罔不夷儀

注善曰尙書曰羣公既皆聽命又曰亦惟先正夷儀

言有常儀也王氏念孫曰羣公先正卽上所謂鬼神大雅雲漢曰羣公先正則不我助是也爾雅夷悅也言羣公先正之神無不悅其禮儀也故曰鬼神之望允塞下云罔不振威振威與夷儀相對爲文是夷爲悅也

而術前典

注善曰言法術前典而巡四方至於四嶽也按術與述同言追述前聖之典下巡四民迄四嶽增封泰山禪梁父是也解術爲法術尙隔一義

庶績咸喜

注善曰尙書曰庶績咸熙熙與喜古字通按作喜者

爲今文尚書繆東令君碑庶績咸喜亦今文也爾雅
熙興也郭注引書庶績咸熙禮學記孔疏引爾雅喜
興也作喜

班孟堅典引蔡邕注

紹天闡繹

姜氏皋曰闡繹注作開道人事繹字古無事訓或爲繹字之譌廣韻
引字林繹事也漢書揚雄傳上天之繹師古曰繹事
也讀與載同紹熯按魏郡鄭上受命述曰伊上天闡
載意同亦作載此爲字譌無疑

其書猶得而修也

向注其書尚可得修治也王氏念孫曰修當爲循字

之說也循者述也太皞始作八卦以通神明之德以類萬物之情故曰其書可得而述非謂修治也班固傳亦誤作修

以冠德卓絕者

後漢書絕作蹤注爲道德之冠首蹤跡之卓異拔卓蹤疑本作卓縱古蹤皆作縱漢石門頌君其繼縱夏承碑俾紹縱先軌郭仲奇碑有山甫之縱外黃碑莫與比縱皆是此作縱同傳寫者因誤而爲絕而五臣遂改作綽致不可通卓縱與冠德相對爲文可證

有于德不台淵穆之讓

注善曰尚書曰舜讓于德不嗣漢書音義韋昭曰古

文合爲嗣段氏尙書撰異曰古文作嗣今文作台史記太史公自序云唐堯遜位虞舜不台又云惠之早霣諸呂不台此皆用今文尙書漢書王莽傳張竦艸奏稱莽功德曰書云舜讓于德不台同紹㷇按台卽怡字索隱曰今文不作怡合蓋怡之省怡悅也故史記五帝紀作不懌以訓詁字代之古台聲司聲之字多通用

靡號師矢敦奮撝之容

注蔡邕曰矢陳也敦勉也毛詩曰矢于牧野按敦與屯同大雅常武鋪敦淮濆箋敦作屯本書甘泉賦敦萬騎於中營兮注敦與屯同矢敦皆謂陳列也義並

同

蓄炎上之烈精蘊孔佐之宏陳

後漢書章懷注云宏陳謂大陳漢之期運王氏念孫曰陳者道也言蘊蓄聖人之大道李斐注漢書哀帝紀曰陳道也宏陳與烈精相對爲文則宏陳之爲大道明矣紹煐按道謂之陳猶道路之道亦謂之陳爾雅堂塗謂之陳是也

並開迹於一匱

注善曰論語曰雖覆一簣按注作簣與正文不相應此後人依今論語改也後漢書注引論語作匱旁證云漢書禮樂志引作雖覆一匱

誼士華而不敦

按誼當本作義注引左傳義士可證後漢書亦作義

爲奕乎千載

注蔡邕曰爲奕光曜流行貌按爲奕盛大之貌魯頌閟宮松桷有爲傳爲大也爾雅釋詁奕大也廣雅釋訓奕奕盛也盛大義同故奕謂之大亦謂之盛劉劭趙都賦悅皇風之爲奕羨我都之殷阜爲奕與殷阜相對爲文是爲奕爲盛大也

匿亡回而不泯微胡頊而不顚

後漢書匿作慝回作迴章懷注慝惡迴遠也頊小也頤養也王氏念孫曰迴與頊相對則作迴者是也迴

譌迴因譌爲回耳微讀爲徽徽善也言惡無遠而不滅善何小而不養也旁證云微當是媺字誤媺與慝互舉成文也

故夫顯定三才昭登之績匪堯不興鋪聞遺策在下之訓匪漢不宏

注蔡邕曰尚書曰昭登於上善曰毛詩曰明明在下旁證云鋪聞在下蓋用尚書敷聞在下語也鋪敷古通史記晉世家作布聞注布亦敷也蔡邕上文既引書而善於此句但引詩句則失之段氏玉裁曰與與宏爲韻厥道下屬善以厥道句絕誤紹煐按善亦以不宏句觀下注云言漢之道能經緯天地出入三光

可證此注云匪漢不能宏本無道字後人依五臣本分句以厥道二字屬上遂於注中增道字章懷注匪漢不能宏大亦以宏字句絕

乃始虔鞏勞謙

注蔡邕曰鞏亦勞也按爾雅虔鞏固也大雅韓奕虔共爾位傳虔固也共執也共與鞏通虔鞏勞謙四字義同皆謂拘守之意故注云鞏亦勞也

宗於外圍

按宗猶族也上云族此云宗互文見義耳本書魏都賦宗生高岡族茂幽阜亦宗族互言廣雅釋詁宗聚也族湊也聚湊義同

賁麰

注善曰韓詩內傳曰貽我嘉麰王氏引之曰見經義述聞思文貽我來牟嘉與來聲不相通嘉當爲喜字之譌也來麰喜古音相近故毛詩作來牟漢書劉向傳作釐麰韓詩作喜麰猶僖公之爲釐公祝禧之爲祝釐也紹煐按本書封禪文其儀可喜與來爲韻今亦譌作嘉

御東序之祕寶

注蔡邕曰尚書曰顓頊河圖雒書在東序段氏玉裁曰此今文尚書與古文尚書不同

有不俾而假素罔光度而遺章